

OPERA PITTORICA (SAOP01/SAOP122)

- SAOP01: Senza Titolo (Paesaggio astratto) 60x10 Tecnica mista su tela
SAOP02: Senza Titolo (il Carro) 50x70 Tecnica mista su tela
SAOP03: Senza Titolo (TribaleSegnico) 60x80 Tecnica mista su tela
SAOP04: Senza Titolo ("dolce la notte") 60x80 Tecnica mista su tela
SAOP05: Senza Titolo (Bicromatico) 50x70 Carta su tela
SAOP06: Senza Titolo (Dittico I) 90x40 Tecnica mista su tela
SAOP07: Senza Titolo (60: a Tano) 30x50 Tecnica mista su tela e taglio
SAOP08: Senza Titolo (Numerico) 30x50 Smalto su tela
SAOP09: Senza Titolo (Dittico II) 30x50 Tecnica mista su tela
SAOP10: Senza Titolo (Astratto) 25x35 Olio su tela
SAOP11: Senza Titolo, 25x35 Tecnica mista su tela
SAOP12: Senza Titolo (Il passaggio d'Enea) 20x35 Olio su tela
SAOP13: Senza Titolo (Natura morta e finestra) 40x50 Olio su tavola
SAOP14: Senza Titolo (Natura morta "quasicubista") 40x50 Olio su tela
SAOP15: Senza Titolo (37:dipende da) 40x50 Acrilico su tela (incompiuto)
SAOP16: Senza Titolo (Tracciato) 35x50 Tecnica mista su tela
SAOP17: Senza Titolo (Argomenti) 25x35 Collage e specchio su tela
SAOP18: Senza Titolo, 25x35 Olio su tela
SAOP19: Senza Titolo (Tre forme astratte) 25x35 Olio su tela
SAOP20: Senza Titolo (Solo) 24x30 Collage e colore su tela
SAOP21: Senza Titolo (dopo Phoemetto) 40x50 Collage su tela -in restauro
SAOP22: Senza Titolo (to Bill) 40x50 Tecnica mista su tela -1991
SAOP23: Senza Titolo (Astratto Molteplice) 40x50 Olio su tela
SAOP24: Senza Titolo (Ritratto di giovine) 35x50 Acrilico su tela
SAOP25: Senza Titolo (Dripping Negativo) 35x45 Smalti su tela
SAOP26: Senza Titolo (Rondò) 50x50 Olio su tela
SAOP27: Senza Titolo (TribaleSegnico) 50x40 Tecnica mista su tela
SAOP28: Senza Titolo (Astratto: Early) 30x35 Olio su tela
SAOP29: Senza Titolo (Numerico) 24x30 Smalto spray su tela
SAOP30: Senza Titolo (I am) 35x20 Tecnica mista su tela
SAOP31: Senza Titolo (Astratto) 25x35 Olio su tela
SAOP32: Senza Titolo (Circondato) 30x30 Tecnica mista su tela
SAOP33: Senza Titolo (JK) 24x30 Tecnica mista su tela
SAOP34: Senza Titolo (Arcipelago) 30x40 Tecnica mista su tela -in restauro
SAOP35: Senza Titolo (Dripping) 40x40 Smalti su tela
SAOP36: Senza Titolo (a tre) 30x40 Tecnica mista su tela
SAOP37: Senza Titolo (in volo) 50x60 Olio su tela
SAOP38: Senza Titolo ("...Medio") 60x40 Tecnica mista su tela
SAOP39: Senza Titolo (Scia) 40x60 Tecnica mista su tela
SAOP40: Senza Titolo (Fiore) 50x60 Olio su tela
SAOP41: Senza Titolo (BM5) 30x60 Olio su tela
SAOP42: Senza Titolo (Ri-tratto) 30x40 Gesso e colore su tela
SAOP43: Senza Titolo (Frammento) 40x50 Tecnica mista su tavola su tela
SAOP44: Senza Titolo (Contemplato I) 30x40 Olio su tela -1994
SAOP45: Senza Titolo (Contemplato II) 30x40 Olio su tela -1994
SAOP46: Senza Titolo ("con finestra") 40x30 Olio su tela
SAOP47: Senza Titolo (Sospensione cromatica) 35x45 Olio su tela
SAOP48: Senza Titolo (Dripping) 40x50 Smalti su tela
SAOP49: Senza Titolo (Natura morto: studio) 40x40 Olio su tela
SAOP50: Senza Titolo (Dittico III "K") 60x40 Tecnica mista su tela
SAOP51: Senza Titolo ("mi parve d'essere accolto...") 40x80 Tecnica mista e collage su tavola

SAOP052: Senza Titolo (Astratto) 40x70 Olio e smalti su tela
SAOP053: Senza Titolo (Fernando) 45x55 Tecnica mista su tela
SAOP054: Senza Titolo (Nudo reclinato rosso -febbraio 1993) 30x40 Smalto su cartone intelato
SAOP055: Senza Titolo (Astratto "a macchia") 34x40 Tecnica mista su tavola
SAOP056: Senza Titolo ("i Miserabili") 34x40 Collage su cartone
SAOP057: Senza Titolo ("X") 40x40 Collage su tavola
SAOP058: Senza Titolo (Frame bicromatico) 16x80 Collage su tavola
SAOP059: Senza Titolo (Strappato) 34x49 Acrilico su cartone
SAOP060: Senza Titolo (Natura morta) 40x50 Olio su cartone
SAOP061: Senza Titolo (Tracce) 40x50 Collage e smalto su cartone
SAOP062: Senza Titolo ("Fernando senz'errore") 18x27 Chiodi su legno
SAOP063: Senza Titolo ("Melaniana") 16x70 Tecnica mista su tavola
SAOP064: Senza Titolo ("Melaniana") 25x35 Tecnica mista su tavola
SAOP065: Senza Titolo ("Melaniana") 25x54 Tecnica mista su tavola
SAOP066: Senza Titolo ("Melaniana") 22x47 Tecnica mista su tavola
SAOP067: Senza Titolo ("Melaniana") 33x43 Tecnica mista su tavola
SAOP068: Senza Titolo ("Melaniana") 37x38 Tecnica mista su tavola
SAOP069: Senza Titolo (Trittico) 30x109 Tecnica mista su tela
SAOP070: Senza Titolo (Numerico) 60x90 Smalto spray su tela
SAOP071: Senza Titolo (Astratto) 60x90 Olio su tela -in restauro
SAOP072: Senza Titolo (Motivo) 60x100 Acrilico su tela
SAOP073: Senza Titolo (Dittico IV) 30x40 Tecnica mista su tela
SAOP074: Senza Titolo (Organico) 30x40 Tecnica mista su tela
SAOP075: Senza Titolo (Autoritratto) 30x40 Olio su tela
SAOP076: Senza Titolo (NaturaleAstratto) 50x80 Tecnica mista su tela
SAOP077: Senza Titolo (Dittico V) 50x130 Tecnica mista su tela
SAOP078: Senza Titolo (Bicromatco) 70x90 Tecnica mista su tela
SAOP079: Senza Titolo (Bicromatico con finestra "a dripping") 60x90 Tecnica mista su tela
SAOP080: Senza Titolo (Frammento) 70x130 Tecnica mista su tela
SAOP081: Senza Titolo (Campo rosso) 70x100 Tecnica mista su tela
SAOP082: Senza Titolo (Gestuale) 80x120 Smalti su tela
SAOP083: Senza Titolo (Composizione astratta) 30x60 Tecnica mista su tela
SAOP084: Senza Titolo (La Conga) 50x70 Tecnica mista su tela
SAOP085: Senza Titolo (Gestuale) 100x70 Tecnica mista su cartone
SAOP086: Senza Titolo (Composizione astratta) 19x24 Tecnica mista su tela
SAOP087: Senza Titolo (Composizione astratta:Nostalghia) 19x24 Tecnica mista su tela
SAOP088: Senza Titolo ("...io nelle scarpe ho lasciato la testa per poter sentire...") 20x20
Tecnica mista su tela
SAOP089: Senza Titolo (Fuochi su Berlino) 20x20 Tecnica mista su tela
SAOP090: Senza Titolo (Avanti 20-9-1991) 24x18 Tecnica mista su tela
SAOP091: Senza Titolo (Scrittura verticale) 22x32 Tecnica mista su tela
SAOP092: Senza Titolo (Febbraio 1993) 35x25 Tecnica mista su tela
SAOP093: Senza Titolo (Finestra I) 20x30 Olio e matita su tela
SAOP094: Senza Titolo (Finestra II) 20x30 Olio e matita su tela
SAOP095: Senza Titolo (Apparizioni) 20x30 Tecnica mista su tela
SAOP096: Senza Titolo (Tracce) 20x30 Tecnica mista su tela
SAOP097: Senza Titolo (Verità e innocenza) 30x40 Tecnica mista su tela
SAOP098: Senza Titolo (Frammento) 20x30 Tecnica mista su cartone
SAOP099: Senza Titolo (Scherzo) 20x30 Tecnica mista su tela
SAOP100: Senza Titolo (Passaggi ad Oriente) 20x30 Tecnica mista su tela
SAOP101: Senza Titolo (Piccolo quadro privato) 24x30 Tecnica mista su tela
SAOP102: Senza Titolo (Autoritratto) 18x24 Olio su cartone

SAOP103: Senza Titolo (Nudo) 20x30 Olio su cartone
SAOP104: Senza Titolo (Natura morta) 30x40 Tecnica mista su cartone
SAOP105: Senza Titolo (Trio1) 18x24 Tecnica mista su tela
SAOP106: Senza Titolo (Trio2) 18x24 Tecnica mista su tela
SAOP107: Senza Titolo (Trio3) 18x24 Tecnica mista su tela
SAOP108: Senza Titolo (Solo) 20x25 Matita su tela
SAOP109: Senza Titolo (Idiota) 15x10 Tecnica mista su tela
SAOP110: Senza Titolo (Dialogo imperfetto) 18x24 Tecnica mista su tela
SAOP111: Senza Titolo (Dittico) 21x27 Tecnica mista e collage su compensato
SAOP112: Senza Titolo (Astratto) 21x13,5 Tecnica mista su compensato
SAOP113: Senza Titolo (Astrazione minima) 13x18 Tecnica mista su cartone telato
SAOP114: Senza Titolo (Forma) 26x20 Tecnica mista su cartone telato
SAOP115: Senza Titolo, 15x32 Tecnica mista su compensato
SAOP116: Senza Titolo (Paesaggio Astratto I) 10x15 Olio su tela
SAOP117: Senza Titolo (Paesaggio Astratto II) 10x15 Olio su tela
SAOP118: Senza Titolo (Astratto rosso) 10x15 Olio su tela
SAOP119: Senza Titolo (Macchia) 10x15 Tecnica mista su tela
SAOP120: Senza Titolo (Struttura geometrica) 10x15 Tecnica mista su tela
SAOP121: Senza Titolo (A struttura) 10x10 Tecnica mista su tela
SAOP122: Senza Titolo (Natura morta) 13x18 Olio su tela
SAOP123: Senza Titolo (Intreccio) 25x35 Tecnica mista su tela
SAOP124: Senza Titolo (Forma) 20x30 Tecnica mista su tela
SAOP125: Senza Titolo (Omaggio a Turcato) 12x20 Tecnica mista su tavola
SAOP126: Senza Titolo (Melaniana) 22x14 Tecnica mista su tavola
SAOP127: Senza Titolo (Melaniana) 18x22 Tecnica mista su tavola
SAOP128: Senza Titolo (Melaniana) 13x18 Tecnica mista su cartone telato
SAOP129: Senza Titolo (Io) 21x13 Tecnica mista su tavola
SAOP130: Senza Titolo (La panchina) 13x18 Olio su cartone
SAOP131: Senza Titolo (Loved) 21x14 Tecnica mista su tavola

LIBRI APPESI E STRETTI (SAL01/SAL06)

SAL01: "Memories de Sarah Bernhardt", 23x33 Libro appeso e stretto con filo di rame su compensato
SAL02: "Il corpo e l'anima", 23x33 Libro appeso e stretto con filo di rame su compensato
SAL03: "Non c'è molto da fare", 23x33 Libro appeso e stretto con filo di rame su compensato
SAL04: "Gioventù", 23x33 Libro appeso e stretto con filo di rame su compensato
SAL05: "Le livre de Pierre", 23x33 Libro appeso e stretto con filo di rame su compensato
SAL06: "Oliviero Twist", 23x33 Libro appeso e stretto con filo di rame su compensato

OPERA GRAFICA (SAOG01/SAOG04)

SAOG01: "Sleeping With One Eye Open I", 50x70 Tecnica mista su carta
SAOG02: "Sleeping With One Eye Open II", 50x70 Tecnica mista su carta
SAOG03: "Sleeping With One Eye Open III", 50x70 Tecnica mista su carta
SAOG04: "Sleeping With One Eye Open IV", 50x70 Tecnica mista su carta