

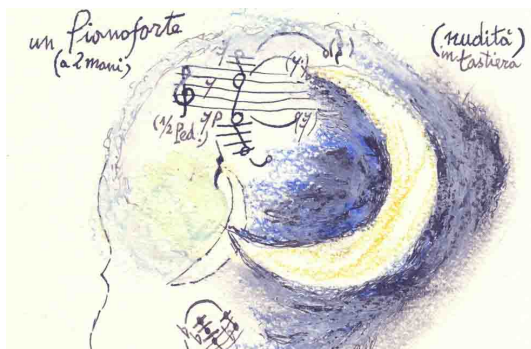


in occasione della mostra  
**SYLVANO BUSSOTTI *MINIATURISTA***

**PERFORMANCE ARTISTICA**

***Non fare il minimo rumore***  
***letture poetiche da Sylvano Bussotti***  
**Steve Piccolo, voce**  
**Francesca Gemmo, toy piano**

Con  
Presentazione CD  
**SYLVANO BUSSOTTI *GRANDI NUMERI***



**M4A-MADE4ART, Milano**  
**Martedì 21 marzo 2017, ore 18.30**

In occasione della mostra *Sylvano Bussotti miniaturista* lo spazio **M4A-MADE4ART** di Milano è lieto di presentare la performance artistica di letture poetiche da Sylvano Bussotti *Non fare il minimo rumore* con Steve Piccolo e Francesca Gemmo. Per l'occasione verrà presentato il nuovo CD **GRANDI NUMERI** edito da ArsPublica, incisione dell'opera omonima del grande Maestro composta da tredici disegni con partiture esposti in mostra.

Bussotti è artista eclettico e poliedrico: compositore, musicista, regista teatrale e cinematografico, attore, scenografo, costumista, romanziere, poeta ma anche abile e talentuoso pittore. Un'arte, quella della pittura, che Bussotti ha coltivato e portato avanti per tutto l'arco della sua vita, indagando generi e tematiche differenti, passando da una più spiccata figurazione a opere astratto-geometriche, fino a lavori dove disegno e partitura si fondono in un'unica immagine.

Accompagna la mostra un **catalogo della Collana di M4A-MADE4ART** con testi a cura di Sergio Armaroli e Rocco Quaglia, disponibile in versione cartacea o scaricabile dal sito [www.made4art.it](http://www.made4art.it).

**Sylvano Bussotti**, nato a Firenze il 1 ottobre 1931, inizia lo studio del violino e del pianoforte, armonia e il contrappunto in tenera età. Dal 1949 al 1956 approfondisce lo studio della composizione. A Parigi dal 1956 al 1958 frequenta Max Deutsch, incontra Pierre Boulez e Heinz-Klaus Metzger, che lo condurrà a Darmstadt, dove conosce John Cage. Inizia in Germania, nel 1958, l'attività pubblica con l'esecuzione delle sue musiche da parte del pianista David Tudor, seguita dalla presentazione a Parigi di brani eseguiti da Cathy Berberian sotto la direzione di Pierre Boulez. È stato direttore artistico del Teatro La Fenice di Venezia e del Festival Pucciniano di Torre del Lago. Ha insegnato storia del teatro musicale all'Accademia di Belle Arti a L'Aquila. Nel 1980 è stato docente di composizione e analisi alla Scuola di Musica di Fiesole, direttore della sezione Musica alla Biennale di Venezia dal 1987 al 1991. Dal 1965 l'aspetto fondamentale della sua attività è costituito da spettacoli di teatro musicale, sintesi della propria esperienza creativa realizzati nell'ambito del BUSSOTTIOPERABALLET, nome abbreviato in B.O.B. da lui fondato. Sylvano Bussotti è Accademico dell'Accademia Filarmonica Romana, Accademico di S. Cecilia, Cavaliere dell'ordine di Marck Twain, Cavaliere di Micky Mause, Cittadino Onorario della Città di Palermo Commandeur de l'Ordre des Artes e des Lettres dello Stato Francese. Premio presidente della Repubblica Italiana per l'anno 2014.



#### PERFORMANCE ARTISTICA

*Non fare il minimo rumore: letture poetiche da Sylvano Bussotti*  
Steve Piccolo, voce  
Francesca Gemmo, toy piano

con presentazione CD SYLVANO BUSSOTTI **GRANDI NUMERI**  
**Martedì 21 marzo, ore 18.30**

**M4A - MADE4ART** | Spazio, comunicazione e servizi per l'arte e la cultura  
di Vittorio Schieroni - Elena Amodeo

Via Voghera 14 - ingresso da Via Cerano, 20144 Milano

L'evento è organizzato all'interno della mostra

**SYLVANO BUSSOTTI MINIATURISTA** | A cura di Sergio Armaroli

**16 - 30 marzo 2017 | Spazio M4A-MADE4ART**

Orari di apertura: lunedì ore 15-19, dal martedì al venerdì ore 10-13/15-19

Sabato 18 e domenica 19 su appuntamento | Ingresso libero

[www.made4art.it](http://www.made4art.it), [info@made4art.it](mailto:info@made4art.it), t. +39.02.39813872

**Catalogo disponibile in sede e scaricabile gratuitamente dal sito di M4A-MADE4ART**